

Gdzie to jest?

Korczyna – wieś w Polsce, położona w województwie podkarpackim, w powiecie krośnieńskim, w gminie Korczyna. Leży ok. 5 km na północny-wschód od Krosna. Miejscowość jest siedzibą gminy Korczyna. 49° 42' 51" N, 21° 48' 41" E.

Jak dojechać?

Autobusem:

do Korczyny dojechać możemy bezpośrednio komunikacją publiczną z Krosna, Rzeszowa, Brzozowa oraz okolicznych miejscowości.

Samochodem:

Korczyna położona jest przy drodze wojewódzkiej nr 991.

Początek questu:

Korczyna, ul. Rynek 14 (siedziba Gminnej Biblioteki Publicznej, Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej, Gminnego Zespołu Ekonomiczno-Administracyjnego i Posterunku Policji w Korczynie).

Potrzebne rzeczy:

długopis, ołówek.

Czas przejścia questu:

40 minut.

Jak szukać skarbu?

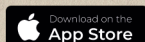
Gra polega na uważnym czytaniu wskazówek zamieszczonych w tekście questu. Twoim zadaniem jest zbieranie ukrytych po drodze cyfr i liter oraz wykonywanie zadań. Gdy rozwiążesz wszystkie zagadki, odnajdziesz na końcu trasy „skarb”.

Opiekun questu:

Gminny Ośrodek Kultury w Korczynie
ul. Rynek 18a, 38-420 Korczyna.



Questuj mobilnie
z naszą bezpłatną
aplikacją.



Więcej questów znajdziesz w największej bazie questów

www.Questing.pl



Projekt „Śladami tradycji - edukacyjne questy dla młodzieży” dofinansowany ze środków budżetu państwa, przyznanych przez Ministra Edukacji w ramach programu Nasze Tradycje.



Lokale Zarządu Towarzystwa Tkaczy się w nim znajdowały oraz warsztaty tkackie tu funkcjonowały. W 1887 roku wyroby szkoły tkackiej w Korczynie zostały docenione i na Krajowej Wystawie Rolniczo-Przemysłowej wyróżnione. Medal i dyplom otrzymały, które szkołę i jej produkty nobilitowały. Uczył w niej Jan Szczepanik, z wielu nowatorskich pomysłów znany. Tkactwem wzorzystym też był zainteresowany.

A teraz w ul. Gen. _____
10 37 29 pójdziesz, jak
drogowskaz sugeruje,
a gdy drewniany budynek zobaczysz, przystanąć Ci proponuję.

Rebus podpowie, że to _____
12 31

Ci się ukazała.

Budowla tę nazwę zyskała
dzięki doktorowi wszech nauk
lekarskich Jakubowi Przysłupskiemu,
w 1862 roku w Węglówce urodzonemu.

Po Przysłupskim dom m.in. Szeptyccy użytkowali.
Obok z drugiej strony betonowy słupek się chwali
dwoma literkami. Czy je widzisz?

Jeśli tak, to tu wpisz - _____
1

Ruszaj, lecz na stację nie skręcaj czasami,
a w kolejną w lewo i na wprost przebiegaj nogami.
Wiele obiektów miniesz po drodze: boisko sportowe,
budynki państwowe...

Tak dojdiesz do kolejnej rzeźby drewnianej,
z boku budynku usytuowanej.

To _____
17 4 - hrabia, poeta,
kronikarz doskonały

i _____
36 35 18 wspaniały.

W Surochowie koło Jarosławia się urodził.

Ze szlacheckiej rodziny pochodził.

W duchu patriotyzmu i tradycji rodzinnej wychowywano go.

W wieku lat 16 wstąpił do armii Księstwa Warszawskiego.

Służył w kawalerii, w kampaniach Napoleona udział brał,
za co zaszczyt odznaczony został.

W 1828 roku się ożenił. Zofia Jabłonowska była wybranką jego.

Stał się właścicielem zamku „Kamieniec”, niedaleko stąd leżącego.

Na budynku przed Tobą znajdź tabliczkę, która w swej treści
dane gen. _____
13 22

26 39 mieści.

To dla niego ten dwór został wybudowany

i przez niego do śmierci w 1950 roku zamieszkiwany.

On starannie wykształconym wnukiem Aleksandra Fredry był.

Szkoły wojskowe w monarchii austro-węgierskiej ukończył.

Ten wybitny wojskowy, polityk i działacz społeczny do tego,
w 1918 roku po odzyskaniu niepodległości wstąpił

do Wojska Polskiego,
gdzie pełnił funkcję Szefa Sztabu Generalnego.

Był dowódcą Frontu Północno-Wschodniego
w 1920 roku podczas wojny polsko-bolszewickiej.

W 1923 roku w rządzie Wincentego Witosa Stanisław Szeptycki
stanowisko ministra do spraw wojskowych pełnił.

Dnia 4 sierpnia tegoż roku Rozkazem Dziennym nr 126 ustanowił
Święto Żołnierza na 15 dzień sierpnia przypadające,
dziś Świętem Wojska Polskiego się nazywające.

W 1926 roku osiadł w Korczynie i do końca życia był z nią
związany.

Po śmierci na miejscowym cmentarzu został pochowany.

I oto koniec dzisiejszego wędrowania.

Jeszcze skarb został do odszukania.

Poniżej wpisz litery cyframi w hasłach oznaczone,
a pewną wskazówkę dadzą Ci one.

Budynek przed Tobą to _____
1 2 3 4

5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21

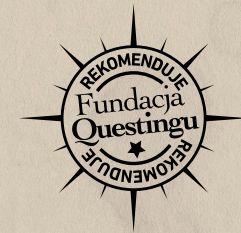
gdzieś przy _____
22 23 24 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

36 37 38 39 40 41 42 jest ukryty.

Odrysuj go na questu karcie i tak skarb został zdobyty!

Miejsce na odrysowanie skarbu

Jeżeli zaobserwowałeś zmiany na trasie
questu lub brak skarbu – zgłoś to do nas
na kontakt@questing.pl.



Quest pieszy

Questing®

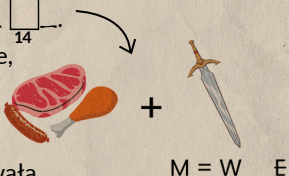
KORCZYNA - PRZESTRZEŃ WSPOMNIENI



KORCZYNA – PRZESTRZEŃ WSPOMNIENI

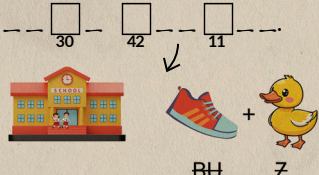
Dzień dobry Questowiczu. Dziś jesteś w gościnie w podkarpackiej miejscowości – Korczynie. Ja, jej mieszkaniec, w rolę przewodnika się wcielę, a po drodze o znakomitych postaciach opowiem Ci wiele. Powiem Ci też w wielkiej tajemnicy, że skarb ukryłem gdzieś w okolicy. Jeśli chcesz go znaleźć, to masz zadanie – wszystkich zagadek odgadywanie, bo w odpowiedziach litery są szyfrowane, które pod koniec wycieczki zebrane i do hasła głównego wpisane podpowiedzą, gdzie to „coś” jest schowane. Czas przyjemnie Ci upłynie. Startujesz spod Gminnej Biblioteki Publicznej w Korczynie. Znajdź tablicę pomiędzy \square_{15} – \square_{21} dwoma. Upamiętnia ona \square_{19} – \square_{34} . Ten filolog, iberysta i poeta w Korczynie – Łazach się urodził. Z licznej rolniczej rodziny pochodził. Wielu przekładów z literatury i poezji południowoeuropejskiej dokonywał. Na stypendium w Meksyku przebywał, gdzie studiował literaturę hiszpańską oraz iberoamerykańską. Naukowy tytuł doktora posiadał. Przez pewien czas w Meksyku polską literaturę wykładał. Polską poezję na język hiszpański tłumaczył. Sam żył w świecie liryki. Pisał i wydawał z wierszami tomiki. *Zielone skrzypce*, *Wędrująca granica*, *Układ serdeczny* ich tytuły brzmią, *Pochwała kolibra*, *Wybór wierszy*, *Blizny* po świetle też jego autorstwa są. Natomiast teksty *Kantata* czy *Gdziekolwiek*, gdy się pojawiły, za sprawą Marka Grechuty do kanonu polskiej muzyki trafiły. Tablica zdradzi, z ilu języków Zych poezję tłumaczył doskonale – \square_p . Czas pożegnać już tę postać i pójść dalej. Udasz się na najbliższe pasy, a potem ku wieży kościoła się kieruj. Dalej do pomnika z herbem pomaszeruj. On zerka na wieżę kościoła, na razie powiem tyle. Jednak przez chwilę popatrz na niego. Dostrzeżesz daty. Dokonaj więc działania matematycznego. Gdy od większej liczby mniejszą odejmiesz, to ile zostanie? Zapisz całe to odejmowanie: \square_0 – \square_z . Teraz nogi doprowadzą Cię same przed kościoła bramę. Ile z postaci jej strzegących trzyma w ręku krzyż? Słownie to wpisz: \square_{32} – \square_{14} .

Jeszcze do tego zegara wrócić chciałem. On mi się kojarzy z pewnym Michałem, którego nazwisko niestety zapomniałem. Zanim przypomnę sobie, rebus Ci je podpowie – \square_{20} – \square_{14} . Urodził się on w 1864 roku w Korczynie, w mieszczańskiej rodzinie, która bogate tradycje rzemieślnicze miała, bo przez kolejne pokolenia je pielęgnowała. Michał pod okiem ojca swojego uczył się fachu zegarmistrzowskiego. Pierwszą Krajową Fabrykę Zegarów Wieżowych otworzył w 1901 roku w Krośnie. Wiele pracy i serca w to włożył. W 1908 na Międzynarodowej Wystawie Przemysłowej w Paryżu mistrz zyskał na prestiżu. Jego zegar wieżowy został doceniony, a twórca złotym medalem nagrodzony. Dla Krosna był postacią zasłużoną i wzorem rzemieślnika rzetelnego, rodzinny fach zgodnie z tradycjami cechowymi wykonującego, które wzbogacał nowymi technicznymi rozwiązaniami. A teraz opowiem Ci o kościele, który masz przed oczami. Podejdź do niego i mijaj go powoli, bo z jego prawej strony gdzieś niżej rok został umieszczony – \square_t . Tę świątynię p.w. Najświętszej Marii Panny Królowej Polski obejrzymy i w jakichś ramach czasowych ją umieścimy. Pierwsze wzmianki o korczyńskiej parafii pochodzą z wieku XVI. Lata 1910–14 to czas powstania obecnego kościoła neogotyckiego. Zaprojektowany był przez inżyniera Stanisława Majerskiego – architekta przemyskiego. Kamień węgielny pod budowę jego poświęcił ks. kanonik Władysław Sarna 29 czerwca roku 1910. Konsekracji świątyni, tuż po budowy zakończeniu oczywiście, w 1914 roku ks. bp. Józef Sebastian Pelczar dokonał osobiście. Należy powiedzieć, że gdyby nie jego znacząca pomoc materialna, budowa tego kościoła byłaby nierealna. Wnętrze budowli wielkie wrażenie robi. Zewnętrzną ścianę prezbiterium zdobi duży kamienny wizerunek Chrystusa ukrzyżowanego z widokiem na Jerozolimę u stóp jego. Poniżej krzyża się znajduje kamienna płaskorzeźba, która piętę prezentuje. Kościół posiada trzy nawy i kaplice dwie, a w oknach piękne witraże prezentują się. Okazałe i unikalne, przez Stefana Matejkę są zaprojektowane, a przez krakowską firmę Żeleńskich wykonane. Ks. bp Józef Sebastian Pelczar, towarzyszący świątyni narodzinom, oraz dziedzic Korczyny gen. Stanisław hrabia Szeptycki z rodziną



M = W E

ich fundatorami byli, a także parafranie swój grosz dorzucili. Sowiecki szturm na Korczynę w sierpniu roku 1944 doprowadził do zniszczenia tych witraży niemal całkowitego. Po wojnie ta sama firma je odnowiła, która te pierwsze barwne mozaiki stworzyła. Idź dalej, a przystanąć przy furcie byłoby wskazane, gdzie nazwiska dwóch księży są wypisane. Z prawej ks. Proboszcz \square_{23} – \square_{33} – \square_{27} \square_7 – jest wymieniony, a ks. \square_{40} – \square_{38} z lewej strony. Skoro już Cię tutaj na chwilę zatrzymałem, musisz poznać bliżej osobę, o której wcześniej wspominałem. To św. Józef Sebastian Pelczar – biskup, w latach 1842–1924 żył. W naszej Korczynie się urodził. Zaraz po uzyskaniu święceń kapłańskich w parafii duszpasterzem był. Podczas pobytu w Rzymie szybko dwa doktoraty zdobył. W tym czasie jego podstawowe dzieło z zakresu ascetyki powstało. *Życie duchowe, czyli doskonałość chrześcijańska* tytuł ono miało. Po powrocie do kraju jako posiadacz bogatego dorobku naukowego został profesorem przemyskiego Seminarium Duchownego. Przez 22 lata kierował katedrą historii kościoła i prawa kanonicznego krakowskiego Uniwersytetu Jagiellońskiego. Za świetnego kaznodzieję i mówcę był uznawany i jako autor wielu dzieł historycznych i ascetycznych znany. Założył Zgromadzenie Służebnic Najświętszego Serca Jezusowego, siostrami sercankami powszechnie nazywanego. Określił misję, jakie ma spełniać to Zgromadzenie. Po pierwsze – kultu Bożego Serca Zbawiciela szerzenie, a oprócz tego wskazał na opiekę nad kobietami: służącymi i robotnicami. W 1991 roku w Rzeszowie bp Pelczar został beatyfikowany, a w roku 2003 przez św. Jana Pawła II kanonizowany. Wyjdź przez furkę. Czas wracać do Twojej trasy. Pokonaj bezpiecznie najbliższe pasy. Tam na zielonej tabliczce napis \square_{41} – zobaczysz. Teraz rozejrzeć się spokojnie raczysz. Dalej, jak balkon zakręca, tak i Ty maszeruj i do kolejnych pasów swoje kroki skieruj. Gdy przejdziesz na drugą stronę, skręć w prawo i dalej przed siebie podążaj żwawo, aż do spotkania z rzeźbą drewnianą. Przedstawia ona \square_{24} – \square_{16} – \square_5 – postać z Korczyną związaną. „Ile lat żył?” – oto pytanie. Wykonaj więc proste odejmowanie \square_w . W tej miejscowości przyszedł na świat.



BU Z

Astronomią interesował się od najmłodszych lat. Od rodziców tą pasją się zaraził, nikt nie wąpił. W 1930 roku do Polskiego Towarzystwa Przyjaciół Astronomii wstąpił. W latach międzywojennych gwiazdy zmienne obserwował, zakrycia gwiazd przez księżyc, zaćmienia Słońca i Księżyca kontemlował. Kiedy oddział PTMA w Krośnie powstał, członkiem jego zarządu został. Później wiceprezesem, a prezesem od roku 1968. Popularyzacja astronomii była największą pasją Jana Winiarskiego. W latach 1953–1980 przeprowadził, co podkreślić trzeba, ponad 260 publicznych pokazów nieba. W 1973 roku poznaliśmy go jako inicjatora i orędownika budowy przy I LO w Krośnie pomnika Mikołaja Kopernika. Spójrz na pana Jana i odpowiedz mi, co takiego trzyma on w dłoni? \square_{28} . A teraz zmierzaj tam, w kierunku, który wypatruje, czyli wracaj do miejsca, gdzie znajoma furka kościelna się znajduje. Na chwilę tu przystań i od razu tyłem do furty stań. Wspominając ludzi niezwykłych, w tym miejscu wynika, że pominąć nie mogę Jana Szczepanika. W Korczynie pracą tkaczy się zainteresował. Ich krosna udoskonalą i modernizował. Nazywany był „polskim Edisonem” i „galicyjskim geniuszem”. To naprawdę genialny samouk – przyznać muszę. Setki patentów i pomysłów technicznych opracował doskonałych. Jego wynalazki na rozwój kinematografii i telewizji wpływ miały. Nad barwnym filmem i fotografią kolorową pracował. Telektroskopem i kamizelką kuloodporną też się zajmował. Wynalazł system, który produkcję tkanin zautomatyzował, czym przemysł tekstylny zrewolucjonizował. Ich krosna udoskonalą i modernizował. Budynek przed Tobą to stara \square_{30} – \square_{42} – \square_{11} . Stoi tu nie bez przyczyny. On przypomina o tkackich tradycjach Korczyny, które dawnych wieków sięgają i jak wynika z zapisanych danych, wtedy 96 rzemieślników było tu zarejestrowanych. Proces produkcji lnu i konopi się rozwijał. Czas szybko mijał. Aby zapewnić prawidłowe funkcjonowanie systemu produkcji oraz wytworzonych artykułów dystrybucji, w 1882 roku w Korczynie Towarzystwo Tkaczy powstało. Usystematyzowanie pracy chałupników na celu miało poprzez stworzenie jednolitego systemu edukacyjnego. W 1887 roku wysiłkiem Towarzystwa tego projekt budowy Szkoły Tkackiej powstaje, a w 1892 gmach budynku szkolnego do użytku oddany zostaje.